

SEMPREVERDI

Rassegna di editoria, cultura
e libri d'occasione
Seconda edizione

15 dicembre 2015 - 17 gennaio 2016
Le Gallerie, Piedicastello - Trento

A cura della Biblioteca della Fondazione
Museo storico del Trentino



ingresso libero

msf

FONDAZIONE
MUSEO STORICO
DEL TRENTINO



TRENTO
LE GALLERIE
PIEDICASTELLO

Martedì 15 dicembre 2015

ore 17.30

Intellettuali e Grande Guerra: un percorso attraverso i saggi pubblicati su Archivio trentino

Con: Italo Michele Battafarano e Massimo Libardi. Introduce: Vincenzo Calli

ore 20.30

Rifiuto la guerra

Spettacolo storico-musicale di e con Piero Purini (voce narrante e sax) e con Paolo Venier (voce), Aljoša Starc-Đada (pianoforte, fisarmonica, clarinetto), Olivia Scarpa (fagotto)

Martedì 12 gennaio 2016

ore 17.30

Presentazione del volume

***La grande menzogna* di Valerio Gigante, Luca Kocci, Sergio Tanzarella (Dissensi, 2015)**

Con: Antonio Marchi e Sergio Tanzarella

ore 18.30

Presentazione del volume

***L'officina di Satanasso: l'anticlericalismo in Trentino tra Ottocento e Novecento* di Federico Premi (Fondazione Museo storico del Trentino, 2015)**

Con: Quinto Antonelli, Federico Premi, Severino Vareschi

Dal 15 dicembre 2015 al 17 gennaio 2016
(ore 9.00-18.00, chiuso il lunedì)

Mostra mercato di libri d'occasione e pubblicazioni della Fondazione Museo storico del Trentino

Sempreverdi: un'occasione di incontro con i libri e i loro autori: libri da scoprire, da acquistare e da regalare, autori da conoscere, da interrogare e da ascoltare. Una rassegna – inaugurata lo scorso anno – per conoscere la produzione editoriale della FMST e per approfondire, attraverso momenti di discussione, d'intrattenimento e di confronto, alcuni importanti temi storici. La Grande Guerra sarà protagonista in tre occasioni: l'incontro che analizza il rapporto tra intellettuali e prima guerra mondiale attraverso le pagine di *Archivio trentino*; lo spettacolo *Rifiuto la guerra* in cui si raccontano vicende poco note, accompagnate dalle canzoni di protesta e di rivolta che i soldati di tutte le nazioni coinvolte intonarono come atto di dissenso; la presentazione del libro *La grande menzogna* che affronta alcune meno conosciute e più controverse merito all'ingresso e alla partecipazione degli italiani nel conflitto. Tema diverso, infine, affrontato nell'appuntamento di gennaio, con il volume *L'officina di Satanasso* che alcune tappe dell'ampio e vivace dibattito che tra fine Ottocento e inizi del Novecento ha visto contrapporsi in Trentino, come in altre parti d'Europa, le componenti clericali a quelle anticlericali.